

## Provas específicas (de habilidades)

### Programas e instruções

Somente farão estas provas os candidatos que tenham optado pelos cursos: Arquitetura e Urbanismo; Artes Cênicas; Artes Visuais; Desenho Industrial; Educação Artística; Educação Física; Educação Musical; Música.

Os programas, instruções, materiais necessários e critérios para classificação nas provas específicas (de habilidades) encontram-se no Artigo 15 e no Anexo III da Resolução Unesp 69/2005, págs. 32 e de 40 a 43 deste manual, respectivamente.

O candidato fará a prova específica na cidade em que funciona o curso de sua opção (ver quadro abaixo), no **endereço e horário** indicados na convocação enviada.

O candidato deverá se apresentar em todas as provas com sua cédula de identidade, uma hora antes do horário estabelecido.

Todos os candidatos aos cursos de Educação Musical e de Música (habilitações em Canto, em Composição e Regência e em Instrumento) deverão comparecer todos os dias indicados no quadro.

A prova de Educação Física será precedida de exame médico, de caráter eliminatório. Para o exame médico, o candidato deverá comparecer trazendo calção (sexo masculino) ou maiô (sexo feminino).

A prova de habilidade motora será realizada pelos candidatos considerados aptos no exame médico. Para realização da prova, os candidatos deverão se apresentar calçando tênis e vestindo roupas apropriadas para atividades físicas.

Provas específicas (de habilidades)		DATA E HORA DO INÍCIO	PESO	NOTA MÍNIMA NECESSÁRIA (0-100)
Arquitetura e Urbanismo (303-4)	<b>Bauru</b>	11.12.2005 (domingo), 13h	2	>0
Arquitetura e Urbanismo (304-2)	<b>Presidente Prudente</b>	11.12.2005 (domingo), 13h	2	>0
Artes Cênicas (306-9)	<b>São Paulo</b>	11.12.2005 (domingo), 9h	2	30
Artes Visuais (307-7)	<b>São Paulo</b>	11.12.2005 (domingo), 14h	3	30
Desenho Industrial - Programação Visual (319-0 e 320-4)	<b>Bauru</b>	11.12.2005 (domingo), 13h	3	30
Desenho Industrial - Projeto do Produto (321-2)	<b>Bauru</b>	11.12.2005 (domingo), 13h	3	30
Educação Artística - Artes Plásticas (324-7)	<b>Bauru</b>	11.12.2005 (domingo), 13h	2	>0
Educação Física (117-1 e 118-0)	<b>Bauru</b>	14.12.2005 (4ª feira), 8h30	1	>0
Educação Física (119-8 e 120-1)	<b>Presidente Prudente</b>	14.12.2005 (4ª feira), 8h30	1	>0
Educação Física (121-0 e 122-8)	<b>Rio Claro</b>	14.12.2005 (4ª feira), 8h30	1	>0
Educação Musical (325-5)	<b>São Paulo</b>	<i>Teoria e percepção musical:</i> 12.12.2005 (2ª feira), 14h <i>Hab. téc.-interpretativa-musicalidade:</i> 13.12.2005 (3ª feira), 9h	2	30
Música - Canto (342-5)	<b>São Paulo</b>	<i>Teoria e percepção musical:</i> 12.12.2005 (2ª feira), 9h <i>Avaliação vocal e de musicalidade:</i> 15.12.2005 (5ª feira), 9h	3	30
Música - Composição e Regência (343-3)	<b>São Paulo</b>	<i>Teoria e percepção musical:</i> 12.12.2005 (2ª feira), 9h <i>Composição musical:</i> 14.12.2005 (4ª feira), 9h <i>Regência:</i> 14.12.2005 (4ª feira), 14h	3	30
Música - Instrumento: Cordas (344-1) Percussão (345-0) Sopros (346-8) Teclados (347-6) Violão (348-4)	<b>São Paulo</b>	<i>Teoria e percepção musical:</i> 12.12.2005 (2ª feira), 9h <i>Hab. téc.-interpretativa-musicalidade:</i> 15.12.2005 (5ª feira), 9h	3	30

**NÃO SERÁ PERMITIDO PRESTAR PROVA ESPECÍFICA FORA DA CIDADE ONDE FUNCIONA O CURSO.**